

Marc De Vriese geeft na 30 jaar de voorzittersfakkel van vzw Informativa door

Flamingant met flair en stijl

BRUGGE/ASSEBROEK – Met pijn in het hart zette Marc De Vriese (84) een streep onder zijn voorzitterschap van de vzw Informativa. Dertig jaar lang was hij de stuwende kracht achter de Vlaamse sociaal-culturele vereniging. Marc De Vriese was ook de bezielende medeoprichter van het Vlaams ontmoetingscentrum De Gulden Spoor op 't Zand.

De vzw Informativa werd in 1971 boven de doopvont gehouden ten huize van Raymond Odevijn. Eerste voorzitter was Raymond Sintobin. Sedert de opzetting organiseerde Informativa jaar liefst 154 voordrachten. Die gaan meestal over kunst, cultuur, literatuur, politieke onderwerpen en de Vlaamse beweging. Het aantal aanwezigen op de maandelijkse activiteit schommelt rond de zestig, meestal 50-plussers. In 1990 stampte Informativa het Vlaams ontmoetingscentrum De Gulden Spoor op 't Zand 22 uit de wereld. Eerste spreker was Hendrik Brugmans, met een voordracht over Vlaanderen in Europa. Onze betekenis voor de Vlaamse cultuur is groot. Zonder Informativa zouden we niet staan waar we nu staan", weet waarnemend voorzitter en ex-schepen van Financiën Raymond Reynaert. Hij nam de fakkel over van Marc De Vriese, die om gezondheidsredenen ontslag nam. Echter niet zonder hem vorige zondag nog eens goed in de bloemetjes te zetten.



Marc De Vriese (links) kreeg een kunstwerk van Renaat Ramon als afscheidsgeschenk. Achter beiden zien we v.l.n.r. Gerard Vanhecke, Pol Van Den Driessche, Raymond Reynaert, Jan De Busscher, Ann Minne-Soete, Tjil Waelput, Pieter Leys, Denis Vermeire, Werner Vanhoutte, Veerle Vandenaauwele en Roel Van Der Plaetse. (Foto BP)

Verrassingsfeest

De laudatio op het verrassingsfeest voor Marc De Vriese, want zelf wist hij nergens van, werd uitgesproken door Pol Van Den Driessche. Beiden leerden elkaar vele jaren geleden kennen in de Volksunie.

„Marc was en is een idealist, die voluit blijft gaan voor één doel: zelfbestuur voor Vlaanderen. Al meer dan zestig jaar ijvert hij voor de goede zaak. Op velerlei manieren, met inzet van al zijn krachten en middelen. En zonder zelf iets te hebben gevraagd, laat staan verdiend", typeerde hij hem. Integendeel. Veertig jaar geleden was het allesbehalve evident om

zich als zelfstandige (Marc baatte een verlichtingszaak langs de Baron Ruzettelaan in Assebroek uit) politiek-Vlaams te profileren.

„Marc is een man met standing, steeds keurig in het pak. Hij doet me vaak denken aan de betreunde Vlaamse staatsman Hugo Schiltz. Hij leverde ook een unieke prestatie met het maandblad *Wij in Brugge*, uitgegeven door Informativa. Bovendien deed hij alles zelf: van advertenties werven, tot eindredactie, vormgeving, fotokeuze en de distributie. Zijn inzet was belangrijker dan sommigen die vandaag het hoge woord voeren op de eerste rij staan van Vlaamse vieringen", besloot Pol Van Den Driessche.

Drie nieuwe leden

Marc De Vriese werd zowaar stil van al die mooie woorden. „Ik ben mijn kluts kwijt en tot in mijn binnenste geraakt", gaf hij de vele aanwezigen, die speciaal voor hem zondagochtend naar De Gulden Spoor waren afgezaakt, nog mee.

Zelf vindt hij het zijn grootste verdienste in de jaren zeventig mee te hebben geholpen bij het doorbreken van de CVP-meerderheid en de heerschappij van de familie Van Maele.

Omwille van zijn jarenlange inzet kreeg hij – naast de ronkende titel van erevoorzitter – een kunstwerk van Renaat Ramon overhandigd:

de sculptuur *Polis*.

De vzw Informativa wil alvast de weg die Marc De Vriese heeft uitgestippeld verder bewandelen. Daarvoor werden drie nieuwe, jongere leden aangetrokken: gemeenteraadslid Ann Minne-Soete (uitbaatster van muziekhandel Rombaux), Daniël Coudenys uit de banksector en Tjil Waelput van hotel Britto.

Zij moeten samen met waarnemend voorzitter Raymond Reynaert, secretaris Werner Vanhoutte, Gerard Vanhecke, Joël Boussemaere, Jan De Busscher, Roel Van Der Plaetse en erelid Pieter Leys de toekomst van de vzw Informativa verzekeren.

(DDR)